



JOURNÉES D'ÉTUDE THÉORICO-CLINIQUE des vendredi 12 et samedi 13 octobre 2018

LE RIRE

Joyeux réflexe qui augmente l'activité respiratoire et cardiaque, le rire implique le corps tout entier, des zygomatiques aux sphincters en passant par le larynx. Il jaillit d'un saisissement, d'un soulagement après la peur ou l'irruption de l'incongru.

Très tôt, le petit humain éclate de rire et pas uniquement quand on le chatouille. L'adulte va s'ingénier dès ses tout premiers jeux à trouver les grimaces ou les surprises désopilantes qui déclencheront le rire du bébé. Viendront ensuite les gros mots, passage quasi obligé en fin de maternelle qui feront se gondoler les petits et pouffer les grands.

Rire donne du plaisir, libère des endorphines et ne laisse pas l'entourage indifférent : le rire peut se partager dans une connivence immédiate, intriguer et agacer ceux qui s'en sentent exclus, voire les blesser profondément.

Le rire peut être cruel, cynique, malveillant et devenir une arme redoutable. Il constitue parfois une véritable carapace empêchant toute rencontre ou à l'inverse un sésame de séduction. Les humoristes auraient-ils subi tant de moqueries dans leur enfance qu'ils ont choisi de persifler, retournant ainsi ce qui était souffrance en force ? Ils sont parfois accusés d'aller trop loin et nous laissent percevoir combien la frontière est mince entre la dérision qui amuse et le sarcasme qui violence.

« C'est par le rire que l'on tue » disait Nietzsche.

Si le comique est partout pour qui sait le voir, il a été mis à l'honneur au cirque et au théâtre. Il déploie le comique de situation, peut jouer sur l'ambiguïté ou le double sens des mots, explorer l'absurde, le délirant et aller jusqu'à l'auto-dérision

La rigolade a eu ses heures de gloire mais également ses périodes d'austérité, dénoncée par les pères de l'Église comme un phénomène diabolique et une manifestation d'orgueil qui insulte la création divine. Le rire et la moquerie sont suffisamment craints pour qu'ils soient interdits par certains régimes politiques. Sage précaution que celle du roi qui autorise à ses côtés le fou du roi qui le distrait et peut se moquer même de son pouvoir. La radio, la presse et la télévision auraient-elles mis en place des bouffons pour offrir au quidam une liberté de jeu psychique à défaut de liberté décisionnelle ?



Le rire est le propre de l'homme, disait Aristote, et le savon aussi ! a ajouté Geluck. On riait en moyenne 19 minutes par jour en 1940 contre moins de 3 minutes ces dernières années. On voit actuellement se développer la rigologie, la rirothérapie, le yoga du rire, le soin par le rire, etc.

Notre capacité à plaisanter serait-elle en péril ? Que serait la vie sans cette possibilité de lâcher-prise ? rire pour ne pas pleurer ? ce regard décalé nous libère et allège la confrontation au réel. Il offre une brèche ouvrant à une possible différenciation.

L'enfant clown s'applique à animer sa famille ou son parent déprimé, est capable des pitreries les plus inventives pour les dérider. Se trouve-t-il parfois piégé dans ce rôle d'amuseur ?

Tout le monde n'a pas le sens de l'humour, et nous rencontrons parfois des êtres qui, prenant tout au pied de la lettre, ne peuvent accéder à cette rupture plus ou moins inconvenante, cette discordance qui surgit à l'improviste. Une telle raideur apparaît nettement dans la difficulté à percevoir les jeux de mots et l'implicite, voire le « faire semblant » et révèle un rapport entravé à la symbolisation.

Qui n'a pas été décontenancé mais rassuré par le « c'était pour rire » du patient soudain conscient qu'il a dépassé les bornes ?

Quelle place accorder à l'humour dans la clinique ? quel sens lui donner ?

Secrétariat administratif

Le Pas du Pont
26120 la Baume Cornillane
secrétariat.atelierchassagny@gmail.com
07 71 64 04 88

N° SIRET : 479 960 593 00024
Organisme de formation 73 31 05760 31
Organisme de DPC : 1311
Siège social : 8, chemin des Pradettes
31100 Toulouse

www.acchassagny.org

atelierchassagny@aol.com
06 26 82 46 43
Association loi 1901
Code APE 9499Z